

PROGRAMMA AUSER - 2024

UNIVERSALE/PARTICOLARE: una storia di compromessi?

GENNAIO

24

VITTORIO PONTELLO I modelli universali e quel che ci sta di mezzo. Guerre comprese.

FEBBRAIO

7

BARBARA BORIN L'ordine superiore dell'universo e i rapporti degli uomini tra loro

21

PATRIZIA RIGOTTO "Com'è la notte?" "Chiara". Riflessioni su *Vita di Galileo* di Bertolt Brecht

28

USCITA Da definire

MARZO

6

PATRIZIA GUADAGNIN Il fascino indiscreto della bruttezza

20

ANDREA DELLAI Pensarsi in grande. Lezione semiseria sulla *Vita* di Vittorio Alfieri

APRILE

10

USCITA Da definire

24

FABIO PESERICO Universale e/o particolare? Logica oppositiva o conciliativa?

MAGGIO

8

CHIARA SIMONATO Principi di pace ed esiti di guerra. Una storia del Novecento

15

CRISTINA BORIN Narrazioni "universali" del bello ideale nella cultura occidentale

22

MARINA SAVIO Momenti di buio e attimi di luce accecante nel romanzo *Stoner* di John Williams

Gli incontri si terranno il mercoledì in presenza presso

Gallerie d'Italia - Vicenza

Contrà Santa Corona, 25, alle ore 16,00.

Saranno aperti alla cittadinanza fino ad esaurimento dei posti disponibili

si ringrazia

GALLERIE D'ITALIA
VICENZA

INTESA  SANPAOLO

 auser

ASSOCIAZIONE DI VOLONTARIATO
ENTE DEL TERZO SETTORE

Sviluppo e miglioramento dei servizi pubblici in rapporto di convenzione con gli enti locali. Tutela e recupero del patrimonio culturale, artistico e ambientale.

Contrà Santa Barbara, 33
36100 Vicenza
Tel 0444 212116
auser.vi@tin.it
circolo.vicenza@auser.vi.it
www.auser.veneto.it/vicenza-vicenza/index.html

 filo d'argento

Viale Margherita, 50 Vicenza
Tel 0444 211821